



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
SEDE IBARRA**

Escuela de DISEÑO

LICENCIADO EN DISEÑO GRÁFICO Y CONTROL DE PROCESOS

Fecha de registro CONESUP 17 de julio de 1976, No.04613

PERFIL PROFESIONAL

Es un profesional, que conoce la problemática del diseño en la formación de la imagen, tanto del producto, como de la imagen corporativa.

Con capacidad para diseñar y ejecutar estrategias de comunicación en los sectores públicos y privados.

Con visión global.

Con capacidad de liderazgo.

Se interesa por los resultados.

Capaz de trabajar en corto y mediano plazo.

Trabajo individual y en equipo.

CAMPO LABORAL

El Licenciado (a) en Diseño Gráfico y Control de Procesos podrá desempeñarse con capacidad para desarrollar e impulsar el uso de tecnologías alternativas y autorrealizarse en el ejercicio de su profesión.

Se desempeña en el diseño y ejecución de proyectos en el campo de la comunicación visual para la empresa pública y privada.

Es competente para trabajar como gerente, administrador y directivo de instituciones públicas o privadas de servicios profesionales, relacionados con el diseño gráfico y la comunicación visual.

LICENCIADO EN DISEÑO DE PRODUCTOS Y CONTROL DE PROCESOS

Fecha de registro CONESUP 17 de julio de 1976, No.04613

PERFIL PROFESIONAL

Son profesionales autónomos con capacidad para desarrollar e impulsar el uso de tecnologías alternativas y autorrealizarse en el ejercicio de su profesión:

Con visión global.

Se interesa por resultados.

Capaz de trabajar en corto y en mediano plazo.

Trabajo individual y en equipo.

CAMPO LABORAL

El Licenciado (a) en Diseño de Productos y Control de Procesos proyecta su actividad en el espacio arquitectónico interior, diseñando y creando mobiliarios para los sectores industriales, residenciales, artesanales.

Puede desempeñarse como director creativo en diferentes campos de la producción, diseño y manufactura artesanal del país, en coordinación con especialistas en diversas ramas relacionadas con la profesión.

LICENCIADO EN DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE VESTUARIO

Fecha de registro CONESUP 24 de marzo de 2008, No.11666

PERFIL PROFESIONAL

El Diseñador de Producción de Vestuario tiene las siguientes competencias:

Conocer la problemática del diseño y la producción del sector de la confección, maneja y evalúa elementos técnicos y creativos para plasmarlos en prendas de vestir destinados a los diferentes universos de vestuarios.

Crear o innovar la moda con prendas, colecciones, accesorios, insumos, complementos y afines a la industria de la confección.

Desarrollar propuestas de diseño factibles tanto en el plano productivo como en el comercial.

Programar y dirigir la producción de manera óptima, para obtener productos estandarizados, acordes a los criterios de calidad valorados por el mercado.

Plasmar una idea en una prenda o en un objeto de moda, haciendo uso de procesos manuales o industriales según lo requiera.

Representar ideas de moda a través de recursos técnicos o tecnológicos.

Realizar estudios de mercado y diseñar estrategias para la promoción de productos de moda.

Procesar la información de una investigación de mercado para conceptualizarla y aplicarla en productos tangibles para la industria de la moda.

Diseñar y ejecutar estrategias

CAMPO LABORAL

El Diseñador de Producción de Vestuario es capaz de desarrollar diseños de vestuarios con criterios conceptuales técnicos, para desempeñarse en las siguientes áreas:

Área del diseño:

Como diseñador creativo, diseñador conceptual, ilustrador de moda, coordinador de moda, gerente o jefe de producto y/o crítico de moda. Diseñador de vestuario para las industrias del cine, la televisión y el teatro, asesor de vestuario, asesor de moda, asesor de imagen, crítico de moda.

Área productiva:

Como asesor en producción, responsable y/o asesor de compras, jefe de planta de confección.

Como jefe de control de calidad, patronista industrial, así como administrador de su propia empresa o taller.

Área comercial:

Compras de colecciones para tiendas o almacenes de cadena.

TÍTULOS QUE OFRECE

Licenciado (a) en Diseño Gráfico y Control de Procesos

Licenciado (a) en Diseño de Productos y Control de Procesos

Licenciado (a) en Diseño y Producción de Vestuario

Duración: 8 Niveles

TRONCO COMÚN

ER. NIVEL

	CRÉDITOS
FUNDAMENTOS DEL DISEÑO I	4
EXPRESIÓN GRÁFICA	6
DIBUJO PROYECTUAL	6
HISTORIA DEL DISEÑO	2
TALLERES I TG, TP, TV	5
COMPUTACIÓN APLICADA PARA GRÁFICOS	2

DO. NIVEL

	CRÉDITOS
DIBUJO ARQUITECTÓNICO	6
TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN	4
FUNDAMENTOS DEL DISEÑO II	4
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN	2
FOTOGRAFÍA FUNDAMENTOS	3
TALLERES II TG, TP, TV	5
COMPUTACIÓN APLICADA PARA VESTUARIO	2
JESUCRISTO Y LA PERSONA DE HOY I	2

ER. NIVEL

	CRÉDITOS
TEORÍA DEL DISEÑO	2
FOTOGRAFÍA TÉCNICAS	4
TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN DE DISEÑO	4
TALLER EXPERIMENTAL	4
FUNDAMENTOS DEL DISEÑO III	4
TALLERES III TG, TP, TV	5
EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	4
COMPUTACIÓN APLICADA PARA PRODUCTOS	2
JESUCRISTO Y LA PERSONA DE HOY II	2
INGLÉS I	5

EPECIALIZACIÓN EN DISEÑO GRÁFICO Y CONTROL DE PROCESOS.

NIVEL

	CRÉDITOS
ESTUDIO DE LOS ESTILOS GRÁFICOS I	2
DISEÑO DE PROYECTOS	4
FOTOGRAFÍA APLICADA AL DISEÑO	3
DISEÑO GRÁFICO I	6

COMPUTACIÓN APLICADA AL DISEÑO I	4
MAQUETARÍA	5
TALLER GRÁFICO	5
INGLÉS II	5
TO. NIVEL	CRÉDITOS
PROYECTOS PROGRAMACIÓN	4
ESTUDIO DE LOS ESTILOS GRÁFICOS II	2
DISEÑO GRÁFICO II	6
INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO	4
COMPUTACIÓN APLICADA AL DISEÑO II	4
SEMIÓTICA	4
ÉTICA PERSONAL SOCIAL Y PROFESIONAL I	2
INGLÉS III	5
TO. NIVEL	CRÉDITOS
PROYECTOS ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN	4
DISEÑO GRÁFICO III	6
ADMINISTRACIÓN Y COSTOS	4
COMPUTACIÓN APLICADA AL DISEÑO III	4
TALLER EXPERIMENTAL GRÁFICO	6
ÉTICA PERSONAL SOCIAL Y PROFESIONAL II	2
SEMINARIO DE EMPRENDIMIENTO I	2
INGLÉS IV	5
MO. NIVEL	CRÉDITOS
TRABAJO DE GRADO I	4
TALLER PROFESIONAL I	6
SEMIOLOGÍA	4
PUBLICIDAD	4
TALLER INTERDISCIPLINARIO I	4
SEMINARIO DE EMPRENDIMIENTO II	2
INGLÉS V	5
VO. NIVEL	CRÉDITOS
TRABAJO DE GRADO II	6
TALLER PROFESIONAL II	6
DISEÑO PUBLICITARIO	4
TALLER INTERDISCIPLINARIO II	4
INGLÉS VI	5
EPECIALIZACIÓN EN DISEÑO DE PRODUCTOS Y CONTROL DE PROCESOS	
TO. NIVEL	CRÉDITOS
ESTÉTICA	2
DISEÑO DE PROYECTOS	4
DISEÑO Y CONTROL DE PROCESOS	6
FOTOGRAFÍA APLICADA AL DISEÑO	3
COMPUTACIÓN APLICADA AL DISEÑO I	4

MAQUETARÍA	5
TALLER DE PRODUCTOS	5
INGLÉS II	5

TO. NIVEL	CRÉDITOS
PROYECTOS PROGRAMACIÓN	4
ESTUDIO DE LOS ESTILOS DEL MUEBLE	2
DISEÑO PROYECTACIÓN	6
COMPUTACIÓN APLICADA AL DISEÑO II	4
SEMIÓTICA	4
INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO	4
ÉTICA PERSONAL SOCIAL Y PROFESIONAL I	2
INGLÉS III	5

TO. NIVEL	CRÉDITOS
PROYECTOS ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN	4
DISEÑO CONTROL E INGENIERÍA	6
ADMINISTRACIÓN Y COSTOS	4
COMPUTACIÓN APLICADA AL DISEÑO III	4
TALLER EXPERIMENTAL PROTOTIPOS	6
ÉTICA PERSONAL SOCIAL Y PROFESIONAL II	2
SEMINARIO DE EMPRENDIMIENTO I	2
INGLÉS IV	5

MO. NIVEL	CRÉDITOS
TRABAJO DE GRADO I	4
TALLER PROFESIONAL I	6
ESCAPARATISMO	4
CONTROL DE CALIDAD	4
TALLER INTERDISCIPLINARIO I	4
SEMINARIO DE EMPRENDIMIENTO II	2
INGLÉS V	5

VO. NIVEL	CRÉDITOS
TRABAJO DE GRADO II	6
TALLER PROFESIONAL II	6
DISEÑO DE ESCAPARATES	4
TALLER INTERDISCIPLINARIO II	4
INGLÉS VI	5

EPECIALIZACIÓN EN DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE VESTUARIOTO.

NIVEL	CRÉDITOS
TALLER DE DISEÑO I	4
LABORATORIO DE DISEÑO I	5
LABORATORIO DE MODELOS I	5
TECNOLÓGICO I	4
HISTORIA Y TEORÍA DEL DISEÑO I	2
TALLER INTERDISCIPLINARIO I	4
PRÁCTICA PRE PROFESIONAL I	2

INGLÉS II	5
TO. NIVEL	CRÉDITOS
TALLER DE DISEÑO II	4
LABORATORIO DE DISEÑO II	5
LABORATORIO DE MODELOS II	5
TECNOLÓGICO II	4
HISTORIA Y TEORÍA DEL DISEÑO II	2
TALLER INTERDISCIPLINARIO II	4
PRÁCTICA PRE PROFESIONAL II	2
INGLÉS III	5
ÉTICA PERSONAL SOCIAL Y PROFESIONAL I	2
TO. NIVEL	CRÉDITOS
TALLER DE DISEÑO III	4
LABORATORIO DE DISEÑO III	5
LABORATORIO DE MODELOS III	5
HISTORIA Y TEORÍA DEL DISEÑO III	2
TECNOLÓGICO III	4
TALLER INTERDISCIPLINARIO III	4
PRÁCTICA PRE PROFESIONAL III	2
ÉTICA PERSONAL SOCIAL Y PROFESIONAL II	2
SEMINARIO DE EMPRENDIMIENTO I	2
INGLÉS IV	5
MO. NIVEL	CRÉDITOS
TALLER DE DISEÑO IV	4
LABORATORIO DE DISEÑO IV	5
LABORATORIO DE MODELOS IV	5
TALLER INTERDISCIPLINARIO IV	4
SEMINARIO DE TRABAJO DE GRADO I	4
PRÁCTICA PRE PROFESIONAL IV	2
SEMINARIO DE EMPRENDIMIENTO II	2
INGLÉS V	5
VO. NIVEL	CRÉDITOS
TALLER DE DISEÑO V	4
TALLER INTERDISCIPLINARIO V	4
SEMINARIO DE TRABAJO DE GRADO II	5
INGLÉS VI	5