



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR**  
**SEDE IBARRA**  
**SEGUIMIENTO DE TODAS LAS ACTIVIDADES DEL PLAN DE RETROALIMENTACIÓN ACADÉMICA**  
**DEL AÑO 2014**  
**CARRERA: DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE VESTUARIO**

NRO.	TOTALIDAD DE ACTIVIDADES DEL PLAN	FECHAS		RESPONSABLE	EJECUCIÓN		PORCENTAJE DE EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MEDIO DE VERIFICACIÓN	OBSERVACIONES
		INICIO	FINALIZACIÓN		SE EJECUTÓ	NO SE EJECUTÓ			
1	Congreso de Diseño y Creatividad	15/04/2014	14/08/2015	Ing. Magda Restrepo, Lic. Wilfrida Chamorro, Lic. Rosa Garzón y docentes y estudiantes de la Escuela de Diseño	V		45%	Planificación, organización y ejecución de evento, registro de asistentes, registros fotográficos y de video.	El Congreso de Diseño y Creatividad consta dentro de la Escuela de Diseño entre planificación y ejecución desde el cuarto mes del 2014 hasta el séptimo mes del 2015. Con lo cual, se han destacado hasta la fecha actual actividades contempladas con la planificación del evento hasta el lanzamiento de la marca del Congreso, en el cual cada Carrera presentó diferentes proyectos y productos, conferencias, Presentación del Club de graduados entre otros. Para el mes de julio ya se tendrá un avance total del Congreso, en una exposición mayor de trabajos, conferencias.
2	Planificación y desarrollo del Club de graduados Escuela de Diseño de la PUCESI	15/04/2014	26/11/2014	Lic. Rosa Garzón y compañeros docentes	V		45%	Registro de asistentes.	Dentro de las actividades programadas en el Lanzamiento del Congreso, se desarrolló también la presentación formal del Club de Graduados, el cual tendrá su incidencia total en la misma fecha del Congreso.
3	Sistematización permanente de la base de datos de egresados de la carrera, a cargo de Secretaría General	PERMANENTE		Lic. Andrea Bracho	V		100%	Base de datos permanente actualizada. Archivo en digital.	
4	Sistematización permanente de la base de datos de egresados de la	PERMANENTE		Lic. Rosa Garzón	V		90%	Registro de información digital y física de	Se verifica la información obtenida tanto con los encuestados a graduados y egresados, como en la base de datos generada con el





**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR SEDE IBARRA**  
**SEGUIMIENTO DE TODAS LAS ACTIVIDADES DEL PLAN DE RETROALIMENTACIÓN ACADÉMICA**  
**DEL AÑO 2014**  
**CARRERA: DISEÑO GRÁFICO Y CONTROL DE PROCESOS**

NRO.	TOTALIDAD DE ACTIVIDADES DEL PLAN	FECHAS		RESPONSABLE	Ejecución		PORCENTAJE DE Ejecución DE LA ACTIVIDAD	MEDIO DE VERIFICACIÓN	OBSERVACIONES
		INICIO	FINALIZACIÓN		SE EJECTÓ	NO SE EJECTÓ			
1	Congreso de Diseño y Creatividad	15/04/2014	14/08/2015	Ing. Magda Restrepo, Lic. Wilfrido Chamorro, Lic. Rosa Garzón y docentes y estudiantes de la Escuela de Diseño	✓		45%	Planificación, organización y ejecución de evento, registro de asistentes, registros fotográficos y de video.	El Congreso de Diseño y Creatividad consta dentro de la Escuela de Diseño entre planificación y ejecución desde el cuarto mes del 2014 hasta el séptimo mes del 2015. Con lo cual, se han destacado hasta la fecha actual actividades contempladas con la planificación del evento hasta el lanzamiento de la marca del Congreso, en el cual cada Carrera presentó diferentes proyectos y productos, conferencias, Presentación del Club de graduados entre otros. Para el mes de julio ya se tendrá un avance total del Congreso, en una exposición mayor de trabajos, conferencias.
2	Planificación y desarrollo del Club de graduados Escuela de Diseño de la PUCESI	15/04/2014	26/11/2014	Lic. Rosa Garzón y compañeros docentes	✓		45%	Registro de asistentes.	Dentro de las actividades programadas en el Lanzamiento del Congreso, se desarrolló también la presentación formal del Club de Graduados, el cual tendrá su incidencia total en la misma fecha del Congreso.
3	Sistematización permanente de la base de datos de egresados de la carrera, a cargo de Secretaria General	PERMANENTE		Lic. Andrea Bracho	✓		100%	Base de datos permanente actualizada. Archivo en digital.	
4	Sistematización permanente de la base de datos de egresados de la Escuela, a cargo de	PERMANENTE		Lic. Rosa Garzón	✓		90%	Registro de información digital y física de Seguimiento a	Se verifica la información obtenida tanto con las encuestas a graduados y egresados, como en la base de datos generada con el tem anterior. El corte hasta



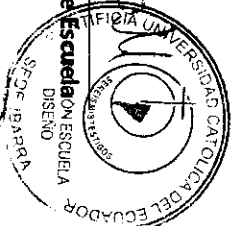


**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR SEDE IBARRA**  
**SEGUIMIENTO DE TODAS LAS ACTIVIDADES DEL PLAN DE RETROALIMENTACIÓN ACADÉMICA**  
**DEL AÑO 2014**  
**CARRERA: DISEÑO DE PRODUCTOS Y CONTROL DE PROCESOS**

NRO.	TOTALIDAD DE ACTIVIDADES DEL PLAN	FECHAS		RESPONSABLE	Ejecución		PORCENTAJE DE Ejecución DE LA ACTIVIDAD	MEDIO DE VERIFICACIÓN	OBSERVACIONES
		INICIO	FINALIZACIÓN		SE EJECTÓ	NO SE EJECTÓ			
1	Congreso de Diseño y Creatividad	15/04/2014	14/08/2015	Ing. Magda Restrepo, Lic. Wilfrido Chamorro, Lic. Rosa Garzón y docentes y estudiantes de la Escuela de Diseño	✓		45%	Planificación, organización y ejecución de evento, registro de asistentes, registros fotográficos y de video.	El Congreso de Diseño y Creatividad consta dentro de la Escuela de Diseño entre planificación y ejecución desde el cuarto mes del 2014 hasta el séptimo mes del 2015. Con lo cual, se han destacado hasta la fecha actual actividades contempladas con la planificación del evento hasta el Lanzamiento de la marca del Congreso, en el cual cada Carrera presentó diferentes proyectos y productos, conferencias, Presentación del Club de graduados entre otros. Para el mes de julio ya se tendrá un avance total del Congreso, en una exposición mayor de trabajos, conferencias.
2	Planificación y desarrollo del Club de graduados Escuela de Diseño de la PUCESI	15/04/2014	26/11/2014	Lic. Rosa Garzón y compañeros docentes	✓		45%	Registro de asistentes.	Dentro de las actividades programadas en el Lanzamiento del Congreso, se desarrolló también la presentación formal del Club de Graduados, el cual tendrá su incidencia total en la misma fecha del Congreso.
3	Sistematización permanente de la base de	PERMANENTE		Lic. Andrea Bracho	✓		100%	Base de datos permanente	

	datos de egresados de la carrera, a cargo de Secretaría General			Lic. Rosa Garzón				90%	actualizada. Archivo en digital.	Se verifica la información obtenida tanto con las encuestas a graduados y egresados, como en la base de datos generada con el ítem anterior. El corte hasta la fecha actual demuestra que está en proceso la obtención de información de encuestas a los estudiantes de Unidad de Titulación de la Escuela, concluido el 19 de febrero del presente.
4	Sistematización permanente de la base de datos de egresados de la Escuela, a cargo de Docente responsable de Vinculación.	PERMANENTE			V				Registro de información digital y física de Seguimiento a Graduados, Elaboración de informes de Seguimiento a Graduado	Este porcentaje se debe a los nuevos cambios y actualizaciones del Reglamento de Régimen Académico institucional, lo que obligó a replantear la proyección de la estructura curricular. Por tanto esto se retomará en el transcurso del 2015.
5	Reestructuración de carrera de Diseño Gráfico y Control de Procesos	15/04/2014	26/11/2014	Coordinador Académico de área de Diseño Gráfico y control de Procesos, docentes del área.	V		25%	Actas de reuniones de área, fundamentación teórica, estudio de los entornos, rediseño curricular, proyecto de carrera.		

*Marcia Poma*



Firma de la Directora de la Escuela de Diseño

*Rosalba*

Firma Responsable del Plan



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL  
ECUADOR SEDE IBARRA**

Ibarra, 04 de Febrero del 2015  
Oficio Nro. 001 C. S. G.

MSc. Kim Vivero Saltos  
**DIRECTORA DE ESTUDIANTES**

De mi consideración,

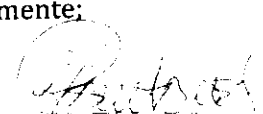
Reciba un afectuoso saluda a la vez el deseo de éxito en sus actividades institucionales.

En respuesta al Oficio Nro. 061, recibido el día 04 de febrero del presente. Se informa que una vez analizados los resultados de las encuestas egresados de las tres Carreras de la Escuela de Diseño de la PUCE-SI; atendiendo al Reglamento de Régimen Académico -Codificado- (RRA) emitido por el Consejo de Educación Superior (CES) con fecha 9 de abril del 2014; la inserción laboral y considerando la proyección del plan de mejoras del año 2014, se ha obtenido como resultado:

1. Planificación y desarrollo de estructuración curricular para la Unidad de Titulación de la Escuela, en base al contacto con egresados, análisis de mallas e intervención de docentes de la misma, con lo cual se direccionan procesos en: Examen de Grado. Aplicación de conocimientos teórico - prácticos. Proyecto Integrador ( disertación y defensa).
2. Atención a la modalidad de Unidad de titulación para estudiantes que decidan optar por Licenciatura en Diseño de Productos y Control de Procesos, así como Licenciatura en Diseño Gráfico y Control de Procesos. Se mantiene la mención Licenciatura en Diseño por los casos que iniciaron su periodo académico en esta denominación.
3. Como resultado se obtuvieron ocho estudiantes graduados en Diseño Gráfico, dos estudiantes graduados en Diseño de Productos y siete estudiantes graduados en Licenciatura en Diseño. En total diecisiete estudiantes graduados cuyos títulos y refrendación están en trámite. De los cuales uno reprueba de la Carrera de Diseño de Productos.

Para su conocimiento y fines pertinentes.

Atentamente:

  
MSc. Tanya Antamba  
COORDINACIÓN SEGUIMIENTO A GRADUADOS

  
Ing. Magda Restrepo  
DIRECCIÓN ESCUELA DISEÑO

